

Ain't In Kansas Anymore

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung: 16 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Ain't In Kansas Anymore** von Miranda Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch-heel-close, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-close

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

S2: Point-touch-point, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ l-step-pivot ¼ l

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
7& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
8& Wie '7&' (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende